

NACH

BEBEN

In einer Bonbonmanufaktur
ist das Leben süß – denkt man

Text und Regie: Jan Weissenfels

die Kulisse Zug spielt im Burgbachkeller Zug

29. April und 4. | 5. | 6. | 7. | 10. | 12. |

13. | 14. | 17. | 18. | 19. | 20. Mai 2023

Jeweils um 20 Uhr

Am 7. und am 14. Mai um 17 Uhr

Vorverkauf

Kartenverkauf Theater Casino Zug

Artherstrasse 2-4 | 041 729 05 05

karten@theatercasino.ch

(Mo-Fr 10-12.30 Uhr | 13.30-17 Uhr)

Abendkasse und Bar

60 Min. vor Vorstellungsbeginn

theater
burgbachkeller

St.-Oswalds-Gasse 3 | 6300 Zug

burgbachkeller.ch

Entstehung des Stücks

Im Mai und Juni 2022 trafen sich Spielinteressierte mit Jan Weissenfels zu Theaterworkshops und improvisierten zum Thema «Verschwinden». Jan hielt für sich Ideen und Charaktere fest, erstellte eine Struktur des Stücks und legte das Spielensemble fest. Im September holte er sich weitere Ideen, indem er die Figuren in einer Familienaufstellung zu ihren Befindlichkeiten und Wahrnehmungen sprechen liess. An der Rohfassung vom November wird bis zur Premiere gefeilt, um den idealen Bogen, die richtige Sprache sowie präzise Dialoge und Stimmungen herauszufiltern.

Angaben zum Stück

Bonbons machen Menschen glücklich. Findet Herrmann Siegenthaler, Patron einer «Zältli»-Manufaktur. Seine drei Töchter sollen das Familienunternehmen in die Zukunft führen – in diesem Punkt ist Sigi so unnachgiebig wie ein «Fürstei».

Doch dann nistet sich Sigis Bruder im Haus ein und will Geld; die tüchtige Mitarbeiterin kündigt, und die älteste Tochter lädt eine Bekannte für ein paar Tage nach Hause ein. Als sich diese als Therapeutin entpuppt, überschlagen sich die Ereignisse. Der Gast wühlt auf, was jahrelang sorgfältig unter dem Deckel gehalten wurde. Sehnsüchte und Schuldgefühle gelangen an die Oberfläche, Zwänge werden hinterfragt und ein traumatisches Ereignis wird endlich angesprochen. Krisensituation im Hause Siegenthaler.

Dank

Wir danken allen Sponsoren und Gönnern ganz herzlich für ihren grosszügigen Beitrag und die wohlwollende Unterstützung dieser Produktion



ACB-Schwerpunktfonds der
gemeinnützigen Gesellschaft Zug

WEYELL BERNER ARCHITEKTEN
Dipl. Architekten SIA SWB



DOSENBACH-WASER-STIFTUNG ZUG

ranajung.ch | Rachel Jung
ebenholtz.ch | Christian Ulmann
h3holzdesign.ch | Hannes Hürlimann



Miriana Huber | Corinne Kappeler | Cyrill Widmer |
Anita Schneider-Haupt | Irene Irányi

Partner



Text und Regie

Jan Weissenfels | weissenfels.ch

Regisseur, Autor, Schauspieler und Forumtheater-Coach. Zusammenarbeit als Autor und Regisseur mit dem Theaterverein die Kulisse Zug: 2008 «Im Netz», 2010 «Halt auf Verlangen», 2013 «Ab jetzt ist Ruhe», 2018 «Tell im Keller» und «Doch ach, es wankt der Grund...» (Film). «Tell im Keller» gewann 2019 am Volkstheater Festival Meiringen den Preis für die beste Inszenierung.



Hinter der Bühne

Grafik Anja Stocklin, typomagie.ch

Kostüme Agatha Imfeld, atelier40.ch

Bühnenbild Franziska Buri,
Hubert Baumgartner, Roland Schlumpf

Bilder | Filme Joe Niederberger, joe-foto.ch

Regieassistentz Delia Crameri,
Ruth Pieper, Pia Irányi

Technik Nicolas Roos

Maske Zita Suter

Vorstand Gabriela Widmer-Annen,
Ina Seidl, Katja Stocklin-Kappeler, Markus Roos,
Paul Mächler, Pia Irányi

Weitere Mitwirkende Christa Roos,
Anita Schneider-Haupt, Brigitta Ordelman

NACH BEBEN

Daten

29. April und 4. | 5. | 6. | 10. | 12. | 13. |
14. | 17. | 18. | 19. | 20. Mai 2023

Jeweils um 20 Uhr Mai
um 17 Uhr

Theater im Burgbachkeller
St.-Oswalds-Gasse 3 | 6300 Zug
burgbachkeller.ch

Vorverkauf

Kartenverkauf Theater Casino Zug
Artherstrasse 2-4 | 041 729 05 05
karten@theatercasino.ch
(Mo-Fr 10-12.30 Uhr | 13.30-17 Uhr)

Abendkasse und Bar 60 Min. vor Vorstellungsbeginn

Ticketpreis

CHF 35.- | CHF 20.- | Kulturlegi CHF 5.-
(Kulturschaffende mit Ausweis CHF 15.-)

Auf der Bühne



Herrmann | Paul Mächler

Wer das verlor, was ich verlor,
macht nirgends halt.



Thekla | Simone Bächler

Ich Idiot hab immer versucht
zu schlichten, immer versucht
abzulenken.



Elfe | Anita Feierabend

Sie hat gesagt, dass sie stirbt. Ich hab
sie angeschrien! Aber sie ist weg.



Cleo | Alena Mächler

Immer Bonbons hier und
Bonbons da... das ganze klebrige
Zeug! Ich will weg!



Yvonne | Ina Seidl

Meine eigenen blinden Flecke hab ich
nicht sehen können. Oder wollen.
Und das, obwohl ich vom Fach bin.



Freddy | Raban Weibel

Ja, ich bin ein Tausendsassa, o ja, du
weisst noch gar nicht, was ich alles
drauf habe.



Marlis | Daniela Häberli

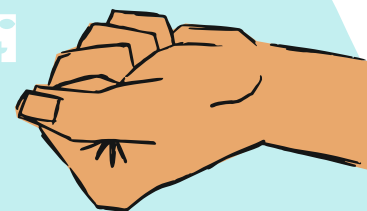
Wenn der jetzt nicht aufhört:
ich schlag ihn windelweich!



Adi | Hans Bächler

Ich habe nie Geld angesammelt,
sondern Poesie, Träume, Wünsche...

die
Kulisse
Zug



NACH BEBEN

In einer Bonbonmanufaktur
ist das Leben süß – denkt man

Text und Regie: Jan Weissenfels

die Kulisse Zug spielt im Burgbachkeller Zug
29. April bis 20. Mai 2023

theater
burgbachkeller